G/LERIE J\CQUES L/COSTE

Arts décoratifs 1930-1950

Galerie 56



Jean PROUVÉ (1901-1984) Fauteuil Conférence N° 355 en métal tubulaire laqué noir, siège et dossier en simili-cuir et accoudoirs en chêne massif

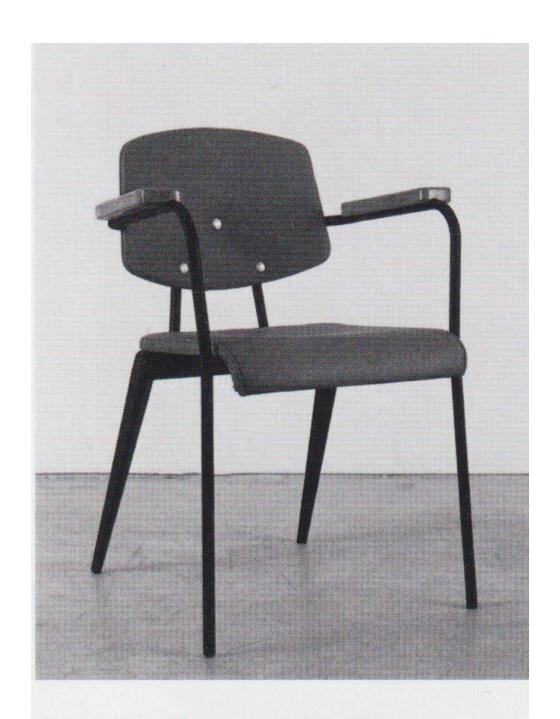
Conference chair N° 355 in black lacquered tubular metal, leatherette seat and back, solid oak armrests

Circa 1954

Dimensions : H 77 \times L 57 \times P 57 cm / H 30,5 \times W 22,5 \times D 22,5 in. Hauteur de l'assise / Seating height : 46 cm / 18 in.

<u>Bibliographie</u>: *Jean Prouv*é, Galerie Patrick Seguin, volume 1, Paris, 2017, modèles similaires reproduits p. 160, 161 et 163.

Réf: JP054



Fauteuil Conférence nº 355, 1954. Conférence no. 355 chair, 1954.

LES SIEGES JEAN PROUVÉ



CHAISE SEMI-MÉTALLIQUE
TOLE PLIÉE ET TUBE ASSEMBLÉS PAR SOUDURE LAQUÉE AU FOUR - TOUTES TEINTES
SIÈGE ET DOSSIER CONTREPLAQUÉ HÉTRE
GALBÉ 8 m/m

CHAISE COUSSINÉE

MÉME MODÈLE - SIÈGE ET DOSSIER
COUSSINÉS REVÊTEMENT SIMILI-CUIR

SIEGE DE REPOS "ANTONI"
PIÈTEMENT TUBE ET TOLE ASSEMBLÉES
PAR SOUDURE- LAQUÉ AU FOUR TOUTES
TEINTES - SIEGE EN CONTREPLAQUÉ
GALBÉ HÈTRE NATUREL 9 mm



- PARIS VI° - ODB.74-75

145, BOULEVARD SAINT-GERMAIN



PAUTEUIL "DIRECTION"
TOLE PLIÉE ET TUBE ASSEMBLÉS PAR
SOUDURE - LAQUÉS AU FOUR TOUTES
TEINTES - DOSSIER ET SIEGE GOUSSINS REVETUS DE SIMILI-CUIR
ACCOUDOIRS CHENE MASSIF - CE MODÊLE EST ÉGALEMENT RÉALISE AVEC
SIEGE PIVOTART

PAUTEUIL LÖGER "CONFERENCE"

TOLE PLIES ET TUBE ASSEMBLES PAR
SOUDURE - LAQUES AU FOUR TOUTES
TEINTES - SIÈGE ET DOSSIER COUSSINÈS - REVETEMENT SIMILI-CUIR
ACCOUDOIRS CHÈNE MASSIF



«Les sièges Jean Prouvé». Fiche de présentation Steph Simon, c. 1957.